

Nieuwsbrief



Stuurgroep PVC & Ketenbeheer jaargang 15 nummer 3 - november 2003

PVC EN INTERNET

ER ZIJN HONDERDEN INTERNETSITES, DIE INFORMATIE BEVATTEN OVER PVC. VEEL PRODUCENTEN EN VERWERKERS BIJEN OP INTERNET NAAST PRODUCT- EN BEDRIJFS-ACHTERGRONDEN OOK ALGEMENE INFORMATIE OVER PVC. DIT GELDT ZEKER VOOR INDUSTRIËLE ORGANISATIES ALS ECVM, APME EN AGPU MAAR OOK VOOR MAATSCHAPPELIJKE ORGANISATIES ZOALS MILIEU CENTRAAL, MILIEUKEUR, DE CONSUMENTENBOND EN EEN MILIEUORGANISATIE ALS GREENPEACE. OM HET KAF VAN HET KOREN TE SCHEIDEN, MAAKTE DE REDACTIE VAN DE NIEUWSBRIEF PVC & KETENBEHEER EEN INVENTARISATIE VAN HET MEEST INTERESSANTE AANBOD.

Wie informatie zoekt over PVC of een gerelateerd onderwerp kan op internet het antwoord vinden op vrijwel iedere vraag. Veel onervaren 'surfers' lopen eerder vast op het overschot aan informatie dan op gebrek aan informatie. Toets voor de aardigheid maar eens het woord 'PVC' in op een zoekmachine zoals GOOGLE (www.google.com) en het zoekresultaat is meer dan overweldigend. Het werkt beter om gericht te zoeken naar bijvoorbeeld 'PVC en buizen' of 'PVC en verpakkingen'. Wat bijzonder handig is, zijn de zogeheten LINKS naar derden, die veel internetsites van organisaties, bedrijven en instellingen op hun site bieden. Zo heeft de Stuurgroep PVC op haar site (www.pvcinfo.nl) een directe link naar de internetsites van:

- European Council of Vinyl Manufacturers (ECVM)
- European Council for Plasticisers and Intermediates (ECPI)
- European Plastic Converters (EuPC)
- Association of Plastic Manufacturers in Europe (APME)
- European Chemical Industry Council (CEFIC)
- Vereniging Nederlandse Chemische Industrie (VNCI)
- Vereniging van Fabrikanten van Kunststofleidingssystemen (FKS)
- Federatie Nederlandse Rubber- en Kunststofindustrie (Federatie NRK)
- Vereniging Kunststof Gevelementen (VKG)
- Stichting Recycling VKG (SRVKG)
- Kunststofnet
- Wavin.nl
- Wavin.com
- Solvay
- LVM N.V.
- Dyka

Volledigheid

Als het gaat om volledigheid, zijn de links die de European Council of Vinyl Manufacturers (ECVM) biedt onovertroffen. Vanaf de site van de ECVM (www.ecvm.org) kan een keuze worden gemaakt uit links naar zeven hoofdgroepen:

- ECVM Member Companies
- PVC Network Europe
- PVC Netwerk Worldwide
- Chlorine Information Sources Online
- Chemical/Plastic Information Sources
- Organisations/Institutions
- NGO's

Het totale aanbod van ECVM omvat meer dan zeventig links, waaronder de internetsites van The US Vinyl Institute (www.vinylinfo.org); het Chlorine Institute (www.cl2.com) en The British Plastics Federation (www.bpf.co.uk).

Vervolg op pagina 2



PVC NIEUWSBRIEF OOK OP INTERNET

De PVC Nieuwsbrief is vanaf deze maand ook op de internetsite van de Stuurgroep PVC & Ketenbeheer te bekijken. Kijk op: www.pvcinfo.nl.

De internetsite van ECVM is overigens zeer de moeite waard om te bezoeken. Het keuzemenu is opgesplitst in een link PVC en een link ECVM. In het PVC deel wordt de bezoeker uitvoerig geïnformeerd over de kunststof PVC, grondstoffen, de toepassingsmogelijkheden, wetenschap en research, rapporten en persberichten. In het ECVM deel is aandacht voor de missie van ECVM, de organisatie, de Europese partners en uiteraard het veelbesproken Voluntary Commitment. Het Voluntary Commitment is een tienjarenplan van de Europese PVC industrie om te komen tot substantiële verbeteringen in de keten van de PVC productie en -



verwerking en de afvalfase. Essentiële elementen zijn verifieerbare doelstellingen en gekwantificeerde doelen, die worden opgesteld met tussentijdse deadlines. Jaarlijks worden de resultaten openbaar gemaakt, onder meer op de site van ECVM. Een onafhankelijke derde instantie verifieert en evalueert de resultaten van de monitoring. De activiteiten van het Voluntary Commitment worden gecoördineerd door Vinyl 2010. Deze organisatie is gevestigd in Brussel en heeft een eigen internetsite www.vinyl2010.org. Op deze site staan uiteraard de tot nu toe verschenen Progress Reports (2001, 2002, 2003). Verder is interessant op de site het overzicht van nieuwsfeiten rond de activiteiten van Vinyl 2010 plus een aantal commentaren op actuele zaken. Dit is een site die iedereen werkzaam binnen de vinylindustrie moet kennen en bezoeken.

Schat

'Vinyl by design' (www.vinylbydesign.com) is een internetsite van het Amerikaanse Vinyl Institute, de brancheorganisatie van producenten

van vinyl, vinylmonomeer, vinyl additieven en vinyl verpakkingsmaterialen. Naast algemene informatie over PVC, recycling, milieu- en ketenbeheer, bevat de site een schat aan case studies en onderzoeksrapporten. Echt leuk zijn de ontelbare voorbeelden van interessante gebruikstoepassingen van PVC, met name in



relatie tot kunst, cultuur en design.

De internetsite van de Association of Plastic Manufacturers in Europe (APME) is dé site voor iedereen die ook maar IETS wil weten over kunststof in Europa. Waar de gemiddelde bezoeker in ieder geval even stil van wordt, zijn de informatieve cijfers waarmee de APME indruk weet te maken. De APME vertegenwoordigt 90 procent van alle kunststof producerende bedrijven in West-Europa; de totale omzet van deze bedrijven is 28 miljard euro, alleen al aan research wordt jaarlijks 700 miljoen euro geïnvesteerd en totaal zijn er ruim anderhalf miljoen mensen werkzaam in de kunststof industrie of aanverwante bedrijven. Als het om statistieken en om cijfers gaat, is de site van APME onovertroffen. De interne zoekmachine van de site, die het mogelijk maakt op sleutelwoorden of onderwerp categorieën naar informatie te zoeken, is bovendien zeer compleet.

Tegenhanger

Absoluut de moeite waard is de internetsite van de Chlorofielen

(www.ping.be/~ping5859/index.html). De Chlorofielen zijn naar eigen zeggen en in goed Vlaams 'een onafhankelijke Vereniging Zonder Winstgeving van werknemers in de chloor- en PVC-industrie'. De grote man achter de Chlorofielen is Ferdinand Engelbeen, waarvan op de site een cv is geplaatst. De site bevat bovendien

een schat aan informatie over chloor, dioxinen, giftigheid, kanker en hormonale werking. En er is een uitgebreid overzicht opgenomen van grote anti-PVC acties van Greenpeace vanaf 1996. Geïnteresseerden in de chloordiscussie, die meer technische achtergronden willen lezen over dit onderwerp, kunnen prima terecht op de site van Euro Chlor (www.eurochlor.org). Dit is de organisatie van Europese chloor producenten. In deze industrie werken meer dan 40.000 mensen in 18 Europese landen. De link 'Technical Publications Data Base' op de homepage bevat voor de liefhebber een groot aantal verwijzingen naar diverse, interessante onderzoeken. Tot slot nog een voorbeeld van een site die informatief, maar vooral ook erg leuk is om te bezoeken: www.inflatablechurch.com. Op deze site onder meer foto's van een opblaasbare PVC-kerk, ontworpen door de Britse ontwerper Michael Gill. Inmiddels is zijn ontwerp een ware hit geworden, die enorm veel publiciteit heeft gekregen. De opblaaskerk is 14,3 bij 7,6 meter en biedt plaats aan 60 mensen. De bedoeling van de makers is een impuls te geven aan het christelijk geloof. Twintig landen hebben inmiddels interesse getoond. Wekelijks bezoeken duizenden geïnteresseerden de site van Michael Gill. Het zoveelste bewijs dat internet een bijzonder machtig wapen is.

EUROPESE REGULERING BRANDGEVAARLIJKHEID KABELS



kabels met vlamvertragende ingrediënten. Minder hoogwaardige kabels komen terecht in klasse E. Duidelijk is in ieder geval dat PVC kabels terecht komen in de klasse E, D, C en in bijzondere gevallen B, afhankelijk van de precieze samenstelling van de kunststof en de wijze van aanbrengen van de kabels.

Zuurgraad

Op verzoek van Italië wordt binnen de EU-standaardisatie een aciditeits/corrosiviteits test opgenomen. Italië is het enige land dat aangaf hier behoefte aan te hebben. Dit heeft te maken met een eis die in Italië wordt gesteld aan de zuurgraad van de eventuele rook van kabels in tunnels. Van Mierlo: "De aciditeits/corrosiviteits test wordt opgenomen op nadrukkelijk verzoek van Italië. Ik heb niet de indruk dat veel andere lidstaten hierop zitten te wachten. De kans dat het in Nederland wordt ingevoerd schat ik klein in."

Introductie

Belangrijke vraag is natuurlijk wat de introductie van het Europese klasseringssysteem voor brandtesten straks in de praktijk gaat betekenen. Volgens Mierlo is het moeilijk om dat op termijn precies te beantwoorden. De situatie voor kabels is anders dan die voor echte bouwmaterialen. Op dat terrein is sinds de implementatie van de Europese regelgeving in mei van dit jaar wel veel veranderd. Er was regelgeving, maar die moest worden aangepast aan de Europese. Met mogelijk negatieve consequenties voor de acceptatie van PVC en andere kunststoffen in bepaalde toepassingen. Voor de kabels verandert echter in eerste instantie voor Nederland helemaal niets. Van Mierlo: "Dit heeft alles te maken met het feit dat er eenvoudigweg geen regelgeving bestaat voor dit soort toepassingen. Maar het is duidelijk dat die regelgeving er op termijn wel kan komen."

Van Mierlo is niet ontevreden met het systeem dat zich nu begint af te tekenen. "Het gereedschap ligt er. Wat wij binnen de Fire Regulators Group bij voortdurende voor ogen hebben is dat de veiligheid werkelijk gediend moet worden en dat het een duidelijk systeem wordt. Bij beide heb ik een goed gevoel."

DE FIRE REGULATORS GROUP VAN DE EUROPESE COMMISSIE LEGT DE KOMENDE MAANDEN DE LAATSTE HAND AAN DE REGULERING VAN DE BRANDGEVAARLIJKHEID VAN KUNSTSTOF KABELS EN -STRIPS. DIT SYSTEEM MAAKT ONDERDEEL UIT VAN DE NIEUWE EUROPESE RICHTLIJN BOUWPRODUCTEN. WAT OP TERMIJN DE CONSEQUENTIE WORDT VAN DE EU-STANDAARDISATIE VAN BRANDTESTEN VOOR DEZE SPECIFIEKE TOEPASSINGEN, IS VOLGENS IR. RUDOLF VAN MIERLO VAN TNO BOUW, NOG MOEILIK TE VOORSPELLEN.

Ingénieur Rudolf van Mierlo van het Centrum voor Brandveiligheid van TNO Bouw, is namens VROM de Nederlandse vertegenwoordiger in de Europese Fire Regulators Group. Hij benadrukt dat de Europese Richtlijn Bouwproducten geen eisen stelt aan producten, maar aan de methoden waarmee de producten worden getest. Van Mierlo: "Een Europese klassering wordt behaald op basis van de uitkomst van bepaalde brandtesten. De testmethoden en de parameters liggen vast. Maar de nationale overheden moeten daarmee vervolgens zelf aan de slag. In Nederland bijvoorbeeld bestaat op dit moment geen regelgeving op het gebied van bijvoorbeeld pc-kabels of printerkabels; die behoren officieel tot de inventaris. Daar is de Richtlijn Bouwproducten dus niet van op toepassing. VROM is nu aan het kijken of er voor bepaalde bekabeling toch geen eisen moeten worden gesteld. Dat is denk ik niet onverstandig. Als je je realiseert dat onder verhoogde systeemvloeren in kantoren soms decimeters

kabels liggen, laag op laag, dan heb je het over een potentieel risico."

Details

Het Europese brandklasseringssysteem voor kabels moet over één en twee jaar gereed zijn om in de wetgeving van de lidstaten te worden gebruikt. De testmethoden liggen al in grote lijnen vast. Van Mierlo: "Het gaat nog om de invulling van de details. Dat spitst zich toe op de vraag hoe de klassengrenzen moeten worden vastgelegd. Het wachten is nu op het eindvoorstel waar de industrie mee komt." Het is duidelijk dat er uiteindelijk vijf of zes klassen zullen komen: A,B,C,D en E met een mogelijke onderverdeling van A of B in twee subklassen. Daarnaast bestaat er een klasse F als restklasse of voor producten die niet beoordeeld zijn. Klasse A en B zijn voor data- en high fire performance kabels. De meeste standaard kabels, voornamelijk van PVC gemaakt, krijgen waarschijnlijk de kwalificering C en D. Klasse B is voor PVC

PVC DESIGN STEELT DE SHOW IN MILAAN

DE EERDER DIT JAAR IN MILAAN GEHOUDEN TENTOONSTELLING 'PVC DESIGN' HEEFT VELE DUIZENDEN BEZOEKERS GETROKKEN. DE TENTOONSTELLING STOND IN HET TEKEN VAN PVC DESIGN-OBJECTEN, SPECIAAL ONTWIKKELD VOOR DE INRICHTING VAN MODERNE INTERIEURS. ALS LOCATIE WAS GEKOZEN VOOR DE TOP VAN DE FAMEUZE BRANCA TOWER.

De European Council of Vinyl Manufacturers (ECVM) is de initiatiefnemer achter deze tentoonstelling. In 2002 werden designers uit Europese landen uitgedaagd een statement te maken met PVC als basismateriaal voor interieur design. Dit om een extra impuls te geven aan de stijgende populariteit van PVC onder hedendaagse designers.

Nederlander

De deelnemende designers aan de tentoonstelling in Milaan zijn afkomstig uit zeven Europese landen, waaronder één Nederlander: Jacco Bregonje. Zijn inzending – een papierbak – reflecteert zowel poëzie, technologie en praktisch gebruik. Grappig detail vormen de papiersnippers met leesbare tekst, die afkomstig zijn van liefdesbrieven die Jacco aan zijn vriendin heeft gestuurd. Jacco Bregonje is in zijn vakgebied geen onbekende. Hij heeft meegewerkt aan toonaangevende tentoonstellingen in musea in Parijs, San Francisco en Milaan.



PVC buizen

Een andere smaakmakende inzending was afkomstig van Lorenzo Damiani. Deze Italiaanse designer heeft op een weergaloze manier gebruik gemaakt van PVC buizen om een stoel te ontwerpen. Bijzonder aan deze stoel is niet alleen het opvallende design, maar volgens de kenners ook het perfecte zitcomfort. Die twee-eenheid is precies waar het om gaat bij geslaagd interieur-design.

Tot slot Randy Kirsten, deze Deense designer ontwierp een PVC-spiegellijst met wave-effect. Dit ontwerp blinkt uit in eenvoud en kracht. En het is een object dat commercieel interessant lijkt te zijn. Randy Kirsten werkt al een aantal jaren voor prestigieuze, internationale designstudio's. Vorig jaar kreeg ze als erkenning voor haar aanpak een belangrijke Deense design-onderscheiding uitgereikt.



PLAK PVC VEROVERT DE WERELD

PVC is een uitstekend basismateriaal voor zelfklevend materiaal, bijvoorbeeld posters en stickers. De gebruikstoepassingen gaan bijzonder ver. Zo werd in 1998 het hoofdkantoor van Nationale Nederlanden in Rotterdam over de hele lengte en breedte beplakt met een afbeelding van stervoetballer Edgar Davids in volle actie. Ook vliegtuigen worden beplakt met zelfklevend PVC. Dit vraagt extreem veel van de kwaliteit en de duurzaamheid van het materiaal.

Het principe van zelfklevend PVC is eenvoudig. Een met siliconen bewerkte ondergrond wordt voorzien van een zelfklevende PVC film, die makkelijk verwijderd moet kunnen worden. PVC is de enige kunststof die momenteel de verwachtingen van een steeds veeleisender markt kan inlossen. In de uiteenlopende gebruikstoepassingen moet het materiaal bestand zijn tegen alle weersomstandigheden; zich goed laten bedrukken; constant van kwaliteit zijn; makkelijk aan te brengen en zowel soepel als hard zijn. Allemaal tegelijk en dat alles tegen natuurlijk de beste prijs.

COLOFON

De Nieuwsbrief PVC is een uitgave van de Stuurgroep PVC & Ketenbeheer. De Nieuwsbrief verschijnt drie keer per jaar.

UITGAVE Stuurgroep PVC & Ketenbeheer
Postbus 420, 2260 AK Leidschendam
telefoon: (070) 44 40 685
fax: (070) 44 40 686
e-mail: contact@pvcinfo.nl

EINDREDACTIE Cesar Moerman
Communicatie, Joppe

VORMGEVING Pim Smit, Amsterdam

DRUK LenoirSchuringSpelthuis bv, A'veen

BARCELONA 2003 SUCCES DANKZIJ PVC

Tijdens de Wereldkampioenschappen Zwemmen in Barcelona in het stadion Palau Sant Jordi was een hoofdrol weggelegd voor PVC. Voor de bekleding van het 50 bij 25 meter wedstrijdzwembad (2.500 kubieke meter) werd gebruik gemaakt van PVC. Totaal werden er tijdens de kampioenschappen veertien wereldrecords gezwommen. Het was het grootste sportevenement in Barcelona sinds de Olympische Spelen in 1992. Het zwembad werd niet alleen door de zwemmers gewaardeerd, ook de toeschouwers spraken zich er lovend over uit.

